

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
ДЕТСКИЙ САД № 99 г. Калининград**

**Конспект занятия по изобразительной деятельности в  
старшей группе «Золотая хохлома»**

**Разработала и провела  
Воспитатель:  
Иванова С.А.**

2019

**Цель:** Приобщение детей к истокам народного декоративно - прикладного искусства, развитие творческих способностей.

**Программные задачи:**

**Обучающие:**

- Продолжать знакомить детей с народным искусством, росписью на изделиях хохломы и ее историей.
- Рассмотреть основные элементы хохломской росписи, изделия хохломской росписи, исследовать из каких материалов сделаны.
- Учить детей видеть и выделять характерные элементы росписи.
- Упражнять в рисовании элементов узора «Ягодки»: «брусничка», «смородинка», «рябинка».
- Учить детей пользоваться «тычком».

**Развивающие:**

- Развивать интерес к изучению народных промыслов.
- Развивать художественный вкус.

**Воспитательные:**

- Воспитывать любовь и уважительное отношение к труду народных умельцев.

**Интегрируемые образовательные области:** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Планируемый результат:** Дети умеют различать предметы Хохломы среди других предметов народного искусства, называют элементы хохломской росписи. Проявляют интерес к изучению народных промыслов.

**Словарная работа:** Хохлома, золотая хохлома, узорчатая, хохломская роспись.

**Предварительная работа:** знакомство с народным декоративно-прикладным искусством; рассказ воспитателя о творчестве народных мастеров; рассматривание альбомов; чтение стихов, книг, посвященных золотой Хохломы; целевые прогулки в парк для рассматривания травы, листьев, ягод и сравнения их с произведениями хохломских мастеров; упражнения в рисовании элементов узоров хохломской росписи: «травка», «листочки»; дидактические игры «Составь узор», «Собери целое», «Угадайка».

**Демонстрационный материал:** ноутбук (интерактивная доска), презентация «Золотая хохлома», выставка предметов мастеров хохломского промысла; таблицы поэтапного изображения основных хохломских узоров «травка», «листочки», «ягодки»; иллюстрации хохломских изделий.

**Раздаточный материал:** заготовка в виде доски, кисти № 1, тычки, гуашь, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки матерчатые.

**Форма проведения:** групповая

Ход:

Воспитатель обращается к детям:

**Воспитатель:** - Что я вижу! Что за диво!

Сколько радости вокруг!

Правда, дети, тут красиво?

Аж захватывает дух!

Резные ложки и ковши

Ты разгляди-ка, не спеши.

Там травка вьется и цветы

Небывалой красоты,

Блестят они, как золотые.

Как будто солнцем залитые.

Все листочки как листочки,

Здесь же - каждый золотой.

Красоту такую люди

Называют хохломой.

- Ребята, посмотрите, куда мы с вами попали? (ответы детей: мы попали в мастерскую)

**Воспитатель:** - Верно, мы с вами попали в город мастеров. Походите и посмотрите, какая здесь посуда собрана. Здесь не простые предметы! Такая посуда изготовлена из дерева старинными мастерами, а расписана она волшебными узорами.

*(Дети рассматривают хохломские изделия, выполненные мастерами)*

**Воспитатель:** - Назовите, какую посуду вы видите? (ответы детей: чашки, ложки, вазы)

- Верно, а еще здесь есть доски и шкатулки. Свое название роспись получила от села Хохлома. Одну посуду использовали каждый день, а расписанную яркими красками - по праздникам. Какие цвета используются в росписи посуды? (ответы детей: в хохломской росписи используется чёрный, красный, жёлтый, зелёный цвет).

**Воспитатель:** - Давайте внимательно рассмотрим узор на изделиях Хохломы. Из каких элементов состоит узор? (ответы детей: узор состоит из ягод, листьев, завитков) Верно. А вы, ребята, хотите создавать такие красивые узоры? (ожидаемый ответ детей) Хорошо, сегодня я предлагаю вам расписать доску. Посмотрите, узор на всех досках разный и расположение узора тоже разное. Давайте вспомним правила работы с красками и кистью (ответы детей: на кончик кисти набираем немного краски, чтобы она не

растеклась. Если нужно поменять цвет краски, то промываем кисть; работать нужно аккуратно, не пачкать стол)

*(Дети пробуют рисовать элементы хохломской росписи)*

**Воспитатель:-** Но перед тем, как приступить к работе, давайте с вами немного потренируемся в рисовании узоров.

*(Педагог раздает карточки с примерами декоративных элементов)*

**Воспитатель:** - Посмотрите, первый элемент называется "Осочки"- самый простой элемент узора. Он выполняется легким движением кончика кисти сверху вниз.

"Травинки"- мазки с небольшим плавным утолщением.

"Капельки"- рисуют приемом прикладывания кисти к бумаге.

"Усики"- рисуются в виде непрерывной линии одинаковой толщины, закрученной в спираль.

"Завитки"- выполняются с легким нажимом в середине элемента.

"Кустик"- это наиболее сложный элемент Он состоит из одинаково расположенных более простых элементов - осочек, травинок, капелек, усиков и завитков (показ педагога).

Все элементы орнамента рисуются сразу кистью, без нанесения предварительного рисунка карандашом, при этом кисточку надо держать тремя пальцами.

*- А теперь давайте немного разомнемся.*

*Динамическая пауза «Хохлома»*

Хохлома да хохлома,

(руки на поясе, повороты туловища вправо – влево)

Наше чудо – дивное!

(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)

Мы рисуем хохлому,

(руки перед грудью одна на другой)

Красоты невиданной!

(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз).

Нарисуем травку,

(руки перед грудью одна на другой)

Солнечную краской,

(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)

## Ягоды рябинки

(руки перед грудью одна на другой)

Краской цвета алого,

(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)

Хохлома да хохлома

руки на поясе, повороты туловища вправо – влево)

Вот так чудо дивное!

(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз).

*(Дети выполняют движения в соответствии с текстом и действиями воспитателя)*

**Воспитатель:-** Приступаем к росписи доски. Нам понадобятся гуашевые краски, вода, кисточки, заготовка в виде доски.

- Для начала делаем фон. Большой кистью раскрашиваем всю доску жёлтым цветом. Теперь, когда доска высохла, по ее краям сделаем красную кайму. Затем по центру доски мы нарисуем изогнутую веточку, которая называется криуль. Прикладываем кончик кисточки к бумаге и ведем вверх изогнутую линию, используя черную краску. Теперь украсим ее «завитками», «усиками» и «травинками». Элементы не должны соединяться. Рисуем кончиком кисти, используем черную краску. Рисуем «Усики» непрерывной линией одинаковой толщины. «Осочки» рисуются легким движением кончика кисти сверху вниз. Затем на ветке мастера могут изображать листики. Формируем форму «капелька», используя зеленый цвет. А теперь можно изобразить ягоды (ягоды - концом кисти или приемом тычка).

- Какие ягодки присутствуют в хохломской росписи? (ответы детей: брусника, крыжовник, смородина, клубника, рябина, малина) Верно, попробуем изобразить гроздь рябины. Посмотрите, какие красивые и необычные доски у нас получились!





**Воспитатель:** - С какой росписью мы сегодня познакомились? Какие элементы используются в хохломской росписи? Интересно ли нам было почувствовать себя в роли настоящих мастеров? (ответы детей)

**Рефлексия «Выбери карточку»**

**Воспитатель:** - Давайте подумаем и ответим честно: «Возникали ли у вас сложности в ходе занятия?»

Поднимите зелёную карточку, если вам было всё понятно, и если у вас не возникло трудностей при выполнении работы.

Поднимите желтую карточку, если вы испытывали небольшие затруднения на занятии.

Поднимите красную карточку, если вам было тяжело выполнять работу.

*(Дети отвечают на вопросы, используя цветные карточки)*