

**Муниципальное дошкольное автономное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад №99
236020, г. Калининград, пос. Прибрежный, улица Заводская,18А.
Телефон +7 (40162) 73 03 41, E-mail: ds099@edu.klgd.ru**

**Конспект открытой образовательной деятельности.
Восприятие художественной литературы.
Чтение басни С. В. Михалкова «Ошибка»
Подготовительная группа
«Капельки»**



**Подготовила и провела:
Воспитатель
Яковлева Е. О.**

Калининград, 2021

Цель: Формировать умение отличать басню от других жанров художественной литературы, понимать ее нравственное значение и смысл.

Программные задачи: Формировать умение эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл, подвести к осознанию аллегии, содержащейся в басне; формировать представления о С. Михалкове как о баснописце; осмысливать переносное значение слов и словосочетаний.

Словарь: наутек, трясется, дрожит, искусственные клыки.

Предварительная работа

- Чтение детям басни И. Крылова с последующим рассматриванием красочных иллюстраций.
 - Раскрашивание иллюстраций к басням Крылова по книгам-раскраскам.
 - Чтение и анализ пословиц, поговорок.
- ОПРС: - Портрет С. В. Михалкова.
- Книга с баснями С. В. Михалкова .
- Иллюстрации и картинки к басне «Ошибка»



Ход:

– Здравствуйте, ребята! У нас сегодня не совсем обычное занятие. К нам пришли гости. Поздоровайтесь.

Дети: Здравствуйте.

· **Игровая мотивация.**

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам сегодня поиграть с дедушкой Молчком. Дедушка Молчок-невидимка. У него есть шапка. Когда он её надевает, то становится невидимым. Дедушка Молчок очень добрый, любит детей, и, я думаю, он тоже захочет с вами поиграть. Позовём его?

Воспитатель: Чики-чики-чики-чок.

Здравствуй, дедушка Молчок.

Приходи к нам, помолчим,

Посидим и погрустим.

Где ты, добрый старичок?

Тишина. Пришёл Молчок.

Не спугни его смотри,

Ничего не говори. Тс-с-с.

(дети повторяют эти слова).



Воспитатель: Ребята, дедушка Молчок шепнул мне, что приглашает нас в гости к своей бабушке-хозяйшке. Чтобы попасть к ней, нужно крепко-крепко закрыть глаза и проговорить старинные слова:

– Летела сова, весёлая голова.

Она летела, летела,

На дубок села

Хвостиком повертела,

По сторонам поглядела

И опять полетела.

Пока дети проговаривают эти слова, воспитатель «превращается в бабушку-хозяйшку» (Накидывает платок, надевает юбку).

Воспитатель: (в образе бабушки)

– Здравствуйте, гости дорогие!

Я приглашаю вас к себе в гости.

– Проходите, да житьё-бытьё моё посмотрите.

Дети садятся на стульчики полукругом

перед избой. (Макет избушки,

столик, самовар, книги)

Воспитатель: Посмотрите, сколько в моей избе интересных вещей.



2) Д/и «Отгадай»

Воспитатель: Я вам загадаю загадки, а ответы вы найдёте здесь (указывает рукой на столик). Слушайте внимательно.

1. В небо-дыра,
В землю-дыра,
А посередине- огонь да вода. (Самовар)

Дети: Самовар.

Воспитатель: Правильно. Для чего нужен самовар?

Дети: Для того чтобы пить чай.

Воспитатель: Послушайте мою вторую загадку:

Склеена, сшита,
Без дверей, а закрыта.
Кто её открывает –
Многое знает.

Дети: Книга.

Воспитатель: Правильно, это книга. Кто мне скажет, для чего нужна книга?

Дети: Чтобы читать.

Воспитатель: Молодцы, правильно. Кто много читает – тот много знает!

– А теперь третья загадка.

Легенда, преданье народное,
Ребята её обожают.
Родители, если свободные,
Её тебе на ночь читают.

Дети: Сказка.



Воспитатель: Ой, какие же вы молодцы, всё знаете.

– Мы с вами каждый день читаем различные сказки, рассказы. Напомните, мне, пожалуйста, чем они отличаются друг от друга? (Ответы детей).

Сказка-вымысел, рассказ-что было на самом деле)

– Хорошо, молодцы. А сегодня я вам прочитаю басню. Кто-нибудь знает, что называют басней? (Басня – короткий рассказ в стихах или прозе, всегда нравоучительный. Действующими лицами обычно являются животные.)

(Ответы детей-басня-короткий рассказ, который чему-то учит)

Воспитатель: Самым известным

баснописцем является Иван Андреевич Крылов. Все мы знакомы с его баснями «Квартет», «Зеркало и мартышка», «Ворона и лисица», «Слон и Моська» и др.

Воспитатель: – Сегодня, я познакомлю вас с творчеством Сергея Владимировича Михалкова. Он написал много басен и поучительных рассказов. Сегодня я прочитаю вам басню «Ошибка». Слушайте внимательно, а потом скажите, каких людей, и какие качества высмеивает поэт.



Физкультурная минутка:

Вышел зайчик.

Вышел зайчик погулять.

Начал ветер утихать.

(Ходьба на месте.)

Вот он скачет вниз по склону,

Забегает в лес зелёный.

И несётся меж стволов,

Средь травы, цветов, кустов.

(Прыжки

на месте.)

Зайка маленький устал.

Хочет спрятаться в кустах.

(Ходьба

на месте.)

Замер зайчик средь травы

А теперь замерем и мы!

(Дети садятся) .



Чтение басни «Ошибка».

Беседа по содержанию: Анализ басни «Ошибка»

- Назовите главных героев басни? Какими словами можно охарактеризовать зайца? (Ответы детей)
- О чем он думал, когда просил львиные клыки? Получил ли заяц то, что хотел. Почему (Ответы детей)
- Как называется басня? Как вы думаете, почему? Только журавль ошибся? В чём ошибка зайца (Ответы детей)

Воспитатель: Мораль – чтобы зайца от страха избавить, ему не клыки львиные нужны, а львиное сердце



Воспитатель: - Иногда о человеке говорят: «Эх, заячья душа!» Что означает это выражение? Сможете ли вы сами назвать какие-либо выражения, которые указывают на боязнь, трусливость?

Душа в пятки ушла; дрожит, как осиновый лист; несется без задних ног.

Побледнел, как полотно. Белей белья стал.

Сердце екнуло. Душа в пятки ушла.

Своих лаптей испугался.

Со страху дух захватило. (Ответы детей с обсуждением каждого выражения)

Воспитатель: В народе говорят : «Волков

бояться-в лес не ходить»

Повторите эту пословицу

О трусливых хвастунишках есть и другая

поговорка: «Воин-сидит под кустом и воет».

заяц-то наш думал, что с львиными клыками

он легко победит лису, а на деле испугался.

Так и трусы думают, что они храбрые, как

воины, а на деле- сразу в кусты



Воспитатель: Ребята, а дедушка Молчок подсказывает мне на ухо, что вы хотите поиграть!

Физминутка «Зайка»

Мы на луг ходили-
идут по кругу взявшись за руки
Хоровод водили.
Вот так, вот так-
Хоровод водили.(2 раза)
Задремал в тенёчке
приседаю на корточки, прижав ладошки
к щеке

Зайка на кочке.
Вот так, вот так-
Задремал на тенёчке. (2 раза)
Зайку мы будили,
В барабаны били,
Вот так, вот так-
В барабаны били. (2 раза)
Ну-ка, зайка, попляши –
(прыгают на двух ногах как зайки).
Свои лапки покажи.
Вот так, вот так-
Свои лапки покажи. (2 раза).



Воспитатель: А сейчас мы поиграем, вы должны только движениями и эмоциями изобразить героя басни, а мы постараемся догадаться.

Игра-имитация образов животных («Лиса», «Заяц», «Журавль»)



Воспитатель: Я предлагаю пофантазировать и представить себя героем этой басни и чтобы вы хотели изменить в ней.

Игра: «Если бы я был героем басни «Ошибка»».



Воспитатель: Ребята, дедушка Молчок шепчет мне на ушко, что пора возвращаться в детский сад. Давайте снова крепко закроем глаза и проговорим волшебные слова:

Летела сова, весёлая голова.

Она летела, летела,

На дубок села

Хвостиком повертела,

По сторонам поглядела

И опять полетела.

(Пока дети проговаривали слова, воспитатель снимает юбку и платок.)

Итог занятия.

Воспитатель: Вот мы с вами опять вернулись в свой детский сад.

Где мы с вами сегодня были?

Дети: В гостях у бабушки-хозяйюшки.

Воспитатель: А какую басню она вам прочитала? Кто написал?

Дети: «Ошибка». С. Михалков.

Воспитатель: Какие пословицы и поговорки вы узнали? «волков бояться в лес не ходить», «Воин- сидит под кустом и воет»

Молодцы, ребята

Рефлексия:

Как называлась басня, которую мы прочитали? Почему она так называется?

Что высмеивает наша басня?