

# *Альбом*

## *«Художественное конструирование в средней группе»*

*Подготовила:*

*воспитатель Клочкова И.В.*

## Средняя группа 4-5 лет

Дети четырех лет приобретают довольно устойчивый интерес к строительным играм. Они хорошо знакомы с некоторыми деталями строительного материала, знают их назначение.

Опыт конструирования, полученный детьми раньше, дал им возможность приобрести некоторые технические навыки, запомнить способы создания несложных построек, которые они легко воспроизводят в своих играх. Если в предшествующих группах ребенок в основном подражал действиям воспитателя, воспроизводил постройки по его образцу, лишь добавляя некоторые детали, то в средней группе он уже может назвать тему постройки, которую собирается сделать, способен выполнять задуманное до конца. Но темы часто меняются под влиянием внешних обстоятельств и порой могут быть реализованы лишь с помощью воспитателя.

Игры детей становятся разнообразнее по тематике, несколько богаче по содержанию, так как в них отражаются не только впечатления о том, что их окружает в детском саду, но и о том, что они узнали из поездок с родителями на дачу, на теплоходе, в поезде, о чем слышали из рассказов, сказок. К концу года дети способны повторять интересные игры, играть в них несколько дней, внося незначительные изменения. Иногда, задумав игру, они делают для нее постройки, отбирают игрушки, соответствующие ее замыслу.

У детей возникает все больший интерес к качеству своего труда. Если воспитатель предъявляет определенные требования к порядку в работе, к определенной последовательности, к способам конструирования, ребенок осознанно добивается усвоения этого и испытывает удовлетворение, если ему удастся достичь успеха. У детей появляется желание научиться выполнять работу красиво, как этого требует воспитатель. Их привлекает сам процесс усвоения умений. В связи с этим они охотно упражняются, чтобы добиться лучших результатов. Потребность в контакте с другими детьми для совместной деятельности возрастает. Ребенок уже стремится согласовывать свои действия с действиями товарищей ради достижения общей цели. Дети уже в состоянии понять требования взрослых и коллектива и подчинить им свое поведение. «Программа воспитания в детском саду» планирует для этой группы, помимо игры и занятия со строительным материалом, изготовление поделок из бумаги, природного и других материалов. Для успешных занятий и игр с материалами детям необходимы богатые впечатления об окружающем мире.

В средней группе примерно во втором квартале учебного года вводится новый вид занятий - конструирование из бумаги, коробок, катушек и других материалов. Программа очень проста. Детей обучают некоторым операциям с бумагой: сгибать лист пополам, добиваясь совпадения при сгибе сторон и углов, приклеивать мелкие части (окна, дверь, трубу и т. п.) к основной форме. Задача состоит в том, чтобы первые навыки, которые приобретают дети, были усвоены, чтобы в работе с бумагой и клейстером они стремились как можно точнее, тщательнее выполнить задание. Конечно, ребятам трудно самостоятельно добиться

этого. Воспитатель должен помочь им.

При этом с самого начала дети должны учиться контролировать себя, правильно ли они выполнили ту или иную операцию. Обучая детей приклеивать мелкие детали, надо уделить особое внимание самому способу наклеивания: как намазать клеем деталь, как пользоваться салфеткой, проверить, хорошо ли, правильно ли наклеено. Нужно воспитывать у детей желание правильно выполнять все действия, усваивать последовательность их, радоваться успешному выполнению задания. Воспитатель должен обращать внимание не только на то, чтобы ребенок выполнил игрушку, но и на то, правильно ли он работает, все ли понимает, чему учится.

В уголке изобразительной деятельности должны быть цветные карандаши, клейстер, бумага определенной формы и разного цвета, чтобы дети могли сами сделать альбом, какую-либо игрушку, как делали на занятии. Желательно, чтобы воспитатель в свободное время сам мастерила при детях какие-нибудь игрушки. Как правило, все эти поделки несложные, но важно, чтобы дети знали их назначение. Детскими игрушками из бумаги можно дополнить постройки из строительного материала, например гирляндами флажков украсить катера. Домики, грузовики, автобусы использовать в различных сюжетных играх.

Изготовление игрушек из природного материала лучше всего проводить в весенне-летний период. Ребята вместе с воспитателем, родителями на даче, в лесу собирают шишки, желуди, сухие семена. Здесь этот материал вместе с пластилином для скрепления частей, палочками, спичками без серных головок, цветными карандашами, кусочками плотной цветной бумаги должен находиться в таком месте и разложен так, чтобы дети могли им свободно пользоваться в течение всего года. Воспитателю необходимо показать детям процесс изготовления и скрепления частей: как соединить между собой желуди, как прочно установить скорлупу ореха на пластилиновой пластинке и т. д. Важно пофантазировать с детьми, что можно сделать из того или иного материала: «Не напоминает ли желудь головку девочки в шапочке? - спрашивает воспитатель, обращаясь к детям.- Что еще нужно сделать, чтобы получилась законченная фигурка девочки? Какой материал подходит для этого?» Воспитатель поощряет интересные предложения. Сначала сам выполняет игрушку, объясняя, какой материал берет и почему, как прикрепить одну часть к другой, что сделать, чтобы игрушка была устойчивой. Постепенно дети тоже активно включаются в работу: подбирают материал, скрепляют части, а потом и сами делают игрушки. Воспитатель показывает, как придать игрушке большую выразительность, и тем самым активизирует воображение детей. Можно предложить детям выполнить из природного материала (из шишек сосны, каштана, желудей) сказочные образы. В летний период это лучше делать на воздухе. Желательно, чтобы поделки нашли применение в игре, в быту (как украшение, как предмет для подарка и т. д.).

**Материал:** Деревянные и пластмассовые строительные наборы с деталями разных форм и размеров (Lego-Dacta, конструкторы с разными способами крепления деталей, игрушки сомасштабные постройкам, их тематике (несколько одинаковых собачек, котиков, машинок). Бумага разных видов (ватман, цветная, салфетки, картон, обёрточная, писчая, вата, поролон, текстильные материалы (верёвочки, ленточки, природный материал (сухие листья, жёлуди, шишки разных видов, песок, снег. Детские

строительные наборы пополняются новыми деталями - цилиндрами большими и маленькими. В сравнении с другими деталями дети узнают их основные свойства и различия, учатся правильно называть и употреблять их в соответствии с конструктивными свойствами (для ножек стола, для фар у машин, для украшения зданий и пр.). Весь строительный материал, сохраняя определенный набор деталей, пополняется разными пластинами - короткими и длинными, широкими и узкими, брусками, кубиками, призмами, цилиндрами большими и маленькими.

### **Художественное конструирование.**

В группе «Дельфинчики» мы практикуем технику работы с креповой бумагой – торцевание. Но т.к. в возрасте 4-5 лет детям еще сложно скручивать мелкие столбики бумаги, практикуем работу с салфетками различных цветов, когда путем скручивания и скатывание в шарики разной величины создаются различные работы. Детям очень интересно работать таким образом, они проявляют большой интерес и очень стараются, чтобы работы получились аккуратными и красивыми. Ко всем значимым мероприятиям мы стараемся подготовить работы, которые дети дарят своим мамам и близким людям.

### **Вот некоторые из наших работ:**

#### **«Вазочка для мамы»**

Методика выполнения: скатывать мелкие шарики из кусочков салфетки и приклеивать по контуру готовой вазы.



**Еще работа для наших мам к 8 марта - «Открытка для мамы»**

Методика выполнения: путем скатывания салфеток в крупные шарики заполнять предложенную картинку бабочки, в результате получается очень нежная и объемная фигурка.



Также с детьми проводится работа по совмещению конструирования из природного материала и художественного конструирования. В результате занятия по художественной деятельности дети изготовили **избушки для зайчика**.



Еще одно занятие было на тему сказочных героев, в результате которого дети смастерили животных из любимых сказок из бросового материала – из «киндеров».

Вот, что у нас получилось:



Помимо работы с детьми в детском саду, в нашей группе проводится работа и с родителями. Воспитателями группы был организован и проведен проект-конкурс на лучшую работу в технике торцевания. На конкурс было представлено несколько работ. Родители вместе с детьми создавали свои картины и защищали их перед жюри. Вот на какую красоту способны наши детки совместно с мамами.

